



## วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

การพัฒนาความสามารถด้านการเขียนโดยการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระ  
ของเด็กปฐมวัยปีที่ ๓ ห้อง ๕ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

สอดคล้องกับมาตรฐานที่ ๑ คุณภาพของเด็ก  
การใช้กิจกรรมวาดภาพอิสระ



นางผ่องพรรณ สู้เสงี่ยม

ผู้จัดทำ

โรงเรียนนिरศาสตร

๓๗/๓ หมู่ ๑๖ ตำบลท่าผา อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี

สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน

สังกัดสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดราชบุรี

**ชื่อเรื่อง:** การพัฒนาความสามารถด้านการเขียนโดยการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระของเด็กปฐมวัย  
ปีที่ ๓ ห้อง ๕ ปีการศึกษา ๒๕๖๕

**ชื่อผู้จัดทำ** นางผ่องพรรณ สู้เสงี่ยม

**ปีการศึกษา** ๒๕๖๕

### บทคัดย่อ

วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) การพัฒนาความสามารถด้านการเขียนโดยการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระของเด็กปฐมวัยปีที่ ๓ ห้อง ๕ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีจุดมุ่งหมายเพื่อเด็กมีการพัฒนาความสามารถด้านการเขียน และได้รับการพัฒนาการทางด้านกล้ามเนื้อเล็กที่เกี่ยวกับความสามารถในการใช้มือและนิ้วมือ และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา และมีพัฒนาการดีทั้ง ๔ ด้าน กลุ่มตัวอย่างคือเด็กชั้นอนุบาล ๓/๕ จำนวน ๓๒ คน อายุ ๕ – ๖ ปีภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ เป็นเวลา สัปดาห์ สัปดาห์ละ ๕ วันได้แก่ วันจันทร์ วันอังคาร วันพุธ วันพฤหัสบดี วันศุกร์ ใช้เวลาวันละ ๓๐ นาที ระหว่างเวลา ๐๙.๐๐ – ๐๙.๓๐ น.เดือน มิถุนายน – กันยายน ๒๕๖๖ เป็นเวลา ๑๖ สัปดาห์ การจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระ แบบฝึกทักษะการเขียน แบบประเมินด้านการเขียน ผลการศึกษาพบว่า เด็กปฐมวัยปีที่ ๓/๕ มีความสามารถด้านการเขียนดีมากขึ้น

## คำนำ

Best Practice เรื่องการพัฒนาความสามารถด้านการเขียนโดยการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระนี้ จัดทำขึ้นเพื่อพัฒนาความสามารถด้านการเขียนของเด็กระดับปฐมวัยชั้นปีที่ ๓ โดยใช้กิจกรรมวาดภาพอิสระ ทำให้เด็กมีพัฒนาการทางด้านกล้ามเนื้อเล็กที่เกี่ยวกับความสามารถในการใช้มือและนิ้วมือ และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาได้ดี สามารถนำไปสู่การเกิดทักษะในการเขียนเป็นตัวหนังสือ และการวาดภาพอิสระนี้ ยังสามารถส่งเสริมให้เด็กมีพัฒนาการทั้ง ๔ ด้านได้แก่ ด้านร่างกาย อารมณ์ – จิตใจ สังคมและสติปัญญา ดีขึ้นอีกด้วย

ท้ายที่สุดนี้ ผู้จัดทำหวังว่า Best Practice เรื่องการพัฒนาความสามารถด้านการเขียนโดยการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อเด็กและผู้ที่เกี่ยวข้องต่อไป ขอขอบคุณคณะผู้บริหาร และศึกษานิเทศก์ที่ให้โอกาสและความรู้ ความเข้าใจในการจัดทำ หากมีข้อผิดพลาดประการใด ผู้จัดทำต้องขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย โปรดให้คำแนะนำโดยตรงเพื่อการพัฒนาให้ดียิ่งขึ้นต่อไป

นางผ่องพรรณ สุเสงี่ยม  
ผู้จัดทำ

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
๑. ความสำคัญของผลงาน หรือนวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่ดี (Best Practice)	๑
๒. จุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน	๓
๓. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน	๓
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์และประโยชน์ที่ได้รับ	๗
๕. ปัจจัยความสำเร็จ	๑๑
๖. บทเรียนที่ได้รับ	๑๑
๗. การเผยแพร่และการได้รับการยอมรับ	๑๒
๘. การขยายผล ต่อยอดหรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติ บรรณานุกรม	๑๒ ๑๓
ภาคผนวก/ภาพประกอบการทำ (Best Practice)	

ชื่อผลงาน/นวัตกรรม/วิธีปฏิบัติ : การพัฒนาความสามารถด้านการเขียนโดยการจัด  
กิจกรรมวาดภาพอิสระของเด็กปฐมวัยปีที่ ๓ ห้อง ๕ ปีการศึกษา  
๒๕๖๕

ชื่อผู้จัดทำ : นางพองพรรณ สู้เสียม ตำแหน่ง ครูผู้สอน  
โรงเรียนธีรศาสตร์ ตำบล ท่าผา อำเภอ บ้านโป่ง จังหวัด ราชบุรี  
โทรศัพท์ ๐๘๙-๒๐๘๑๙๕๓ E-mail [s.phongpun@gmail.com](mailto:s.phongpun@gmail.com)  
สังกัดสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดราชบุรี

### ๑. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ (Best Practice)

ภาษานับว่ามีความสำคัญเป็นอย่างมากสำหรับมนุษย์ทุกคน และเป็นสิ่งจำเป็นในการดำเนินชีวิต เพราะภาษาเป็นเครื่องมือที่จะช่วยให้ผู้อื่นเข้าใจกับสิ่งที่เราแสดงออกมา ภาษาเป็นได้ทั้งศาสตร์และศิลป์ ซึ่งต้องอาศัยทักษะทั้ง ๔ ด้าน คือ การฟัง พูด อ่าน เขียน เด็กจึงต้องเรียนรู้ที่จะเข้าใจและสร้างสัญลักษณ์ขึ้น คือการสื่อภาษาโดยใช้สัญลักษณ์

กระบวนการพัฒนาสัญลักษณ์เด็กต้องเรียนรู้ที่จะฟัง พูด อ่าน และเขียน ซึ่งเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาทั้ง ๔ ด้าน โดยเริ่มเรียนรู้ที่จะฟังเพื่อที่จะพูด หรือใช้กิริยาท่าทาง หรือการใช้สัญลักษณ์หรือการวาดรูปจนกระทั่งพัฒนามาเป็นการเขียน การส่งเสริมทางภาษาอย่างดีแล้ว จะทำให้การเรียนรู้ของเด็กทางภาษาพัฒนาไปอย่างรวดเร็ว ดังนั้นเด็กปฐมวัยควรได้รับการพัฒนาทักษะทางด้านภาษา ทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียนการส่งเสริมทักษะการเขียนในเด็กปฐมวัยนั้น เด็กควรเรียนรู้ทักษะการเขียนอย่างมีความสุขและสนุกสนาน ควรให้เป็นการเรียนรู้ตามธรรมชาติ จึงจะเกิดผลดี ดังนั้นในการจัดกิจกรรมส่งเสริมทักษะการเขียนจึงต้องคำนึงถึงการสอนภาษาให้กับเด็กที่โรงเรียนควรสอนให้ง่ายเหมือนกับที่บ้าน ครูควรสอนเด็กในทิศทางตามธรรมชาติของการเจริญเติบโต และพัฒนาการของเขา เพราะเด็กในวัย 2 – ๗ ปี เป็นวัยที่มีการพัฒนา เด็กจะต้องเรียนรู้ว่าเพียงแต่ขีดเขียนเป็นเส้นไม่ทำให้อักษรแตกต่างกันได้ แต่เด็กจะต้องเรียนรู้การขีดเขียนขึ้นลงจากซ้ายไปขวา และการเขียนวงกลมถ้าหากเด็กมีโอกาสขีดเขียนไปตามความสามารถของเขาโดยไม่มีการบีบบังคับแล้วเด็กสามารถเขียนอักษรได้เองในที่สุดเหมือนกับการที่เด็กสามารถต่อภาพได้นั่นเอง

เด็กปฐมวัยมีความสามารถในการเขียนน้อยมาก เพราะกล้ามเนื้อยังไม่แข็งแรง การบังคับให้เด็กเขียนจึงเป็นการทำลายมากกว่าการพัฒนา การเขียนของเด็กจึงควรให้เด็กมีความสามารถในการเขียนโดยเขียนออกมาในรูปการสะท้อนความคิดในการสื่อความหมายด้วยการขีดเขียนสัญลักษณ์ต่าง ๆ โดยการวาดภาพและเขียนตัวอักษรโดยไม่รู้ความหมาย ควบคู่ไปกับการพัฒนาทางร่างกาย จิตใจ สังคม สติปัญญา ครูจึงเป็นบุคคลที่มีความสำคัญในการพัฒนาให้กับเด็กนั้นจะต้องจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับ

พัฒนาการของแต่ละคน และที่สำคัญต้องรับรู้อย่างมีความสุขการจัดกิจกรรมเพื่อให้เด็กมีความสามารถด้านการเขียน

ครูจึงเป็นผู้ที่มีบทบาทสำคัญโดยการจัดกิจกรรมที่หลากหลายให้แก่เด็กปฐมวัย กิจกรรมหนึ่งที่ตอบสนองความต้องการของเด็กคือ การจัดกิจกรรมวาดภาพ ซึ่งการวาดภาพเป็นกิจกรรมสร้างสรรค์อย่างหนึ่งที่ใช้เป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมที่ฝึกให้เด็กได้แสดงออกทางความคิด ตามจินตนาการของตนเอง และเป็นการถ่ายทอดความคิด ความรู้ และความเข้าใจ ที่มีต่อสิ่งต่าง ๆ ออกมา และในการวาดภาพของเด็กจะต้องอาศัยความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อกับสายตาให้ประสานสัมพันธ์กัน การขีดเขียนต้องใช้กล้ามเนื้อที่แข็งแรงและเด็กในวัย ๓ - ๖ ขวบ กล้ามเนื้ออยู่ในระหว่างพัฒนา ดังนั้น เด็กควรได้รับการพัฒนากล้ามเนื้อเล็กเพื่อเตรียมความพร้อมในการขีดเขียนโดยการใช้วัสดุ อุปกรณ์ และกิจกรรมต่าง ๆ ที่เด็กจะได้ฝึกการใช้กล้ามเนื้อและฝึกการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา รวมถึงการเคลื่อนไหวประกอบกัน ในขณะที่เดียวกันเด็กจะค่อย ๆ พัฒนาการรับรู้เกี่ยวกับตนเองและสิ่งต่าง ๆ จากการมีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมรอบ ๆ ตัว ประสบการณ์ต่าง ๆ เหล่านี้จะช่วยให้เด็กได้แยกแยะคุณสมบัติรูปร่าง รูปทรง รายละเอียด สี สัน ผิวสัมผัสของสิ่งที่พบเห็นและแสดงออกมาเป็นภาพวาด ภาพที่ได้วาดเป็นเหมือนกระจกเงาที่สะท้อนให้เห็นตัวเด็กทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ และสังคม สภาพของเด็กเป็นอย่างไรก็จะแสดงออกมาอย่างนั้น ทำให้ทราบถึงพฤติกรรมและความต้องการของเด็กแต่ละคน และยังเป็นโอกาสให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์งานเขียนตามจินตนาการ และเป็นไปตามความสมัครใจ และในการวาดภาพจะมีวัสดุ อุปกรณ์เข้ามาเกี่ยวข้องซึ่งมีการจัดสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนของเด็กที่คำนึงถึงธรรมชาติความเจริญเติบโตของเด็กเป็นสำคัญ ซึ่งสอดคล้องกับ ที่กล่าวว่าเด็กควรได้เรียนโดยการเล่นกับวัสดุต่าง ๆ ที่มีมาจากธรรมชาติ สิ่งที่เป็นธรรมชาติช่วยให้เด็กมีพัฒนาการอย่างสมบูรณ์ทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ การเรียนจากการจัดประสบการณ์โดยจัดสภาพแวดล้อมที่พร้อมทั้งทางภาษา เช่น หนังสือชนิดต่างๆ หนังสือนิทานที่หลากหลาย ภาพ สื่อ วัสดุ อุปกรณ์ ที่ให้เด็กเรียนรู้ซึมซับจากการลงมือปฏิบัติและการจัดกิจกรรมที่เด็กมีโอกาสใช้ทักษะการฟัง การพูดสนทนา อภิปรายกับเพื่อนและครู ได้ขีดเขียน วาดภาพ ได้เล่นมีโอกาสเลือกกิจกรรมอิสระ เพื่อเกิดการเรียนรู้และทำให้เด็กสนุกในการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ที่มีความหลากหลาย การวาดภาพเป็นการช่วยพัฒนาการเขียนของเด็กให้เกิดการพัฒนาจนกระทั่งสามารถเขียนเป็นตัวอักษรได้ ดังนั้นกิจกรรมวาดภาพจะกระตุ้นให้เด็กมีความรู้ อยากคิด อยากจินตนาการ ซึ่งเป็นการตอบสนองตามวัยได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น ผู้จัดทำจึงมีความสนใจที่จะศึกษาความสามารถทางการเขียนของเด็กปฐมวัยโดยใช้กิจกรรมวาดภาพอิสระ ซึ่งเป็นกิจกรรมหนึ่งที่สนองต่อความแตกต่างระหว่างบุคคล เป็นการเปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงออกทางความคิดจินตนาการด้วยการเชื่อมโยงประสบการณ์ต่าง ๆ จากการวาดภาพอิสระ และในที่สุดจะสามารถขีดเขียนสะกดคำได้ด้วยตนเอง ซึ่งจะเป็นแนวทางให้ครู ผู้ปกครอง และผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาระดับปฐมวัยได้ตระหนักถึงความสำคัญความสามารถด้านการเขียนของ

เด็ก และนำผลการศึกษานี้ไปใช้เป็นแนวทางในการจัดการศึกษาให้เด็กได้มีการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพสำหรับเด็กวัยนี้ต่อไป

## ๒. จุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน

๑. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการเขียนของเด็กปฐมวัย
๒. เพื่อพัฒนาส่งเสริมกล้ามเนื้อมือและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาของเด็กปฐมวัย เพื่อให้มีพัฒนาการด้านการเขียนที่ดีขึ้น
๓. เพื่อส่งเสริมพัฒนาการทั้ง ๔ ด้านของเด็กปฐมวัย

### กลุ่มเป้าหมาย

- เชิงปริมาณ** เด็กปฐมวัยปีที่ ๓/๕ โรงเรียนธีรศาสตร์ อ. บ้านโป่ง จ. ราชบุรี จำนวน ๓๒ คน ได้รับการส่งเสริมและการพัฒนาความสามารถด้านการเขียนให้เหมาะกับวัย และสอดคล้องกับพัฒนาการด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยทั้ง ๖ ชั้น
- เชิงคุณภาพ** เด็กมีการพัฒนาความสามารถด้านการเขียน และได้รับการพัฒนาการทางด้านกล้ามเนื้อเล็กที่เกี่ยวกับความสามารถในการใช้มือและนิ้วมือ และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา และมีพัฒนาการดีทั้ง ๔ ด้าน

### ระยะเวลาในการดำเนินการ

เดือน มิถุนายน – กันยายน ๒๕๖๕ เป็นเวลา ๑๖ สัปดาห์

### สถานที่

เด็กปฐมวัยปีที่ ๓ ห้อง ๕ โรงเรียนธีรศาสตร์ ตำบลท่าผา อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี

## ๓. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน

### ๑. มีการวางแผน

วิเคราะห์ปัญหา จากการสังเกตความสามารถด้านการเขียนของเด็ก พบว่า เด็กมีความสามารถด้านการเขียนน้อยมาก ซึ่งเด็กบางคนไม่สามารถเขียนได้เลย เด็กยังขาดทักษะด้านการเขียน ครูจึงให้เด็กฝึกขีดเส้นอย่างอิสระ แบบไม่มีกรอบหรือขอบเขตจำกัด ทำให้เด็กชอบและมีความสุขกับการขีดเขียน วาดภาพอย่างอิสระ จึงจัดกิจกรรมการวาดภาพอิสระบ่อยมากขึ้น

## ดำเนินงานโดยใช้มีกระบวนการ PDCA ดังนี้

Plan = P

๑. กำหนดเป้าหมาย โดยการพัฒนากล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัย เพื่อควบคุมการใช้ กล้ามเนื้อเล็กได้อย่างประสานสัมพันธ์กัน ซึ่งพัฒนาการด้านกล้ามเนื้อเล็กของเด็กเป็นพัฒนาการที่เป็น พื้นฐานของการเขียน และกิจกรรมอื่นๆ และกิจกรรมการพัฒนากล้ามเนื้อเล็ก โดยใช้กิจกรรม วาดภาพ อีสระ นั้นเป็นการส่งเสริมพัฒนาการทางด้านกล้ามเนื้อเล็กที่เกี่ยวกับความสามารถในการใช้มือและนิ้วมือ และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา ส่งเสริมพัฒนาการทั้ง ๔ ด้านของเด็กปฐมวัย ทำให้เด็กมีความ พร้อมในการเขียน เด็กมีความสนุกและเกิดความสุขในการเรียนรู้

๒. วางแผนการทำงาน การวางแผนการทำงาน ดำเนินการโดยวิเคราะห์สภาพปัญหา จากการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ศึกษาหลักสูตรปฐมวัย มาตรฐานการศึกษาปฐมวัยและตัวบ่งชี้ ศึกษา ข้อมูลเกี่ยวกับการพัฒนากล้ามเนื้อเล็ก ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องวางแผนการผลิตสื่อ โดยกำหนดจุดมุ่งหมายและ รูปแบบของสื่อให้เหมาะสมกับวัยของเด็ก

๓. เตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับทำกิจกรรม ได้แก่ กระดาษ A4 ดินสอ สี

DO = D

๔. ลงมือปฏิบัติงานตามแผน โดยสร้างชุดกิจกรรมวาดภาพอีสระ และนำมาใช้กับ เด็กปฐมวัย

Check = C

๕. ตรวจสอบผลงาน โดยนำชุดกิจกรรม วาดภาพอีสระ ไปทดลองใช้กับเด็กปฐมวัยและ สังเกตผลการใช้ชุดกิจกรรม นำข้อบกพร่องจากการทดลองใช้ไปปรับปรุง

Action = A

๖. ปรับปรุงผลงานให้ดีขึ้น โดยมีรูปภาพตัวอย่างในการวาดภาพ

## ๒. ออกแบบนวัตกรรมโดยใช้หลักกิจกรรม ๕ H

โดยศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับกิจกรรมที่ช่วยในการส่งเสริมและการพัฒนาการเขียนที่เหมาะสมกับวัย ของเด็ก โดยใช้กิจกรรมการวาดภาพอีสระ เพื่อให้เด็กมีทักษะตามหลัก ๕H ได้แก่

๑. Health มีสุขภาพแข็งแรง เด็กมีพัฒนาการทางด้านกล้ามเนื้อเล็กที่เกี่ยวกับความสามารถใน การใช้มือและนิ้วมือ และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา

๒. Hand เด็กได้ลงมือกระทำกิจกรรมด้วยตนเอง

๓. Head เด็กได้เรียนรู้ ใช้ความคิด จินตนาการ และแก้ปัญหาในขณะที่ปฏิบัติกิจกรรม

๔. Heart เด็กเกิดความเชื่อมั่น ยอมรับความแตกต่างของผู้อื่น ชื่นชมผลงานของตนเองและผู้อื่น เกิดความภาคภูมิใจ ปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นอย่างมีความสุข

๕. Happy เด็กได้รับการพัฒนาอย่างเหมาะสมตามวัยและบุคคล ทำให้เด็กมีความสุขในการ ปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ อย่างเต็มศักยภาพ ทำให้เด็กมีพัฒนาการที่เหมาะสมตามวัย



### ๓. การพัฒนาแนวทางการปฏิบัติ

ออกแบบนวัตกรรมให้ผู้เชี่ยวชาญ ตรวจสอบได้แก่ หัวหน้าวิชาการระดับปฐมวัย พิจารณาข้อผิดพลาดเพื่อปรับปรุง แก้ไขและนำมาพัฒนา

### ๔. นำนวัตกรรมไปใช้ในห้องเรียน

การพัฒนาความสามารถด้านการเขียนโดยการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระรูปแบบ แผนการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระ เริ่มดำเนินการเดือน มิถุนายน – กันยายน ๒๕๖๕ เป็นเวลา ๑๖ สัปดาห์ ดังนี้

สัปดาห์ที่	หน่วยการเรียนรู้	กิจกรรม
๑	โรงเรียนของหนู	วาดภาพอิสระเกี่ยวกับโรงเรียน
๒	ตัวเรา	วาดภาพอิสระสิ่งที่ฉันชอบ
๓	ร่างกายของเรา	วาดภาพอิสระร่างกายของเรา
๔	กิจวัตรประจำวัน	วาดภาพอิสระสิ่งของเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน
๕	My House	วาดภาพอิสระบ้านของฉัน
๖	อาหารดีมีประโยชน์	วาดภาพอิสระอาหารที่ฉันชอบ
๗	วันแม่	วาดภาพอิสระนี่คือแม่ของฉัน
๘	ค่านิยมไทย	วาดภาพอิสระความดีที่ฉันทำ
๙	วิทยาศาสตร์น่ารู้	วาดภาพอิสระเมื่อฉันเป็นนักวิทยาศาสตร์
๑๐	ผลไม้	วาดภาพอิสระผลไม้ที่ฉันชอบ
๑๑	เรียนรู้อาเซียน	วาดภาพอิสระธง/ผลไม้/อาหารประจำชาติ
๑๒	หรรษากีฬาสี	วาดภาพอิสระกีฬาที่ฉันชอบ
๑๓	เครื่องมือเครื่องใช้	วาดภาพอิสระเครื่องมือเครื่องใช้ต่าง ๆ
๑๔	บ้านใกล้เรือนเคียง	วาดภาพอิสระสถานที่ใกล้บ้านฉัน
๑๕	อุ่นไอรัก	วาดภาพอิสระครอบครัวของฉันมีใครบ้าง
๑๖	ข้าว	วาดภาพอิสระข้าวที่ฉันรัก

### จุดมุ่งหมาย

๑. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยให้เหมาะกับวัยและสอดคล้องกับพัฒนาการด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยทั้ง ๖ ชั้น

๒. ส่งเสริมกล้ามเนื้อมือและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาของเด็กปฐมวัยเพื่อให้มีพัฒนาการด้านการเขียนที่ดีขึ้น

## เนื้อหา

การพัฒนาความสามารถด้านการเขียน คือ การให้เด็กได้ทำกิจกรรมงานเขียนอย่างอิสระตามความคิดและจินตนาการของเด็ก ตามกิจกรรมที่จัดขึ้น โดยการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระตามการจัดสภาพแวดล้อมทางภาษาและวัสดุอุปกรณ์การเขียนที่ครูจัดให้ เด็กสามารถปรึกษาเพื่อน ๆ และครูได้

## ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

### ขั้นนำ

เตรียมความพร้อมและทำความคุ้นเคยกับเด็ก โดยพูดคุย สนทนา ร้องเพลง ท่องคำคล้องจอง ดูจากของจริงและการเล่านิทานเกี่ยวกับเนื้อหาที่จะเรียน

### ขั้นดำเนินกิจกรรม

๑. ครูสนทนาให้นักเรียนสนใจเนื้อหาที่จะเรียน โดยการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระผ่านสิ่งแวดล้อมทางภาษา และกิจกรรมช่วยส่งเสริมพัฒนาการกล้ามเนื้อและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา

๒. เปิดโอกาสให้เด็กทำกิจกรรมวาดภาพอิสระตามสิ่งแวดล้อมทางภาษาตามแผนงานที่กำหนดในตารางการทำกิจกรรม เด็กเลือกวัสดุอุปกรณ์ในการวาดภาพได้อย่างเสรีตามจินตนาการและความคิดของตนเอง

๓. นักเรียนลงมือทำกิจกรรมเป็นรายบุคคล โดยมีครูและเพื่อนคอยให้ความช่วยเหลือและชมเชยเมื่อนักเรียนทำถูก

### ขั้นสรุป

นักเรียนและครูร่วมกันสรุปกิจกรรม หลังจากทำกิจกรรมวาดภาพอิสระและทำกิจกรรมที่ครูจัดขึ้น

### การประเมิน

จากชิ้นงานของเด็ก โดยใช้เกณฑ์การให้คะแนนความสามารถด้านการเขียน

### รายชื่อวัสดุและอุปกรณ์ในการจัดกิจกรรม

๑. สื่อของจริง
๒. สื่อสิ่งแวดล้อมทางภาษา ได้แก่ เพลง , คำคล้องจอง , ปริศนาคำทาย บัตรภาพ , เกมการศึกษา , หนังสือนิทาน , จิ๊กซอภาพเกี่ยวกับหน่วย , จัดบอร์ดตามหน่วยแต่ละสัปดาห์
๓. อุปกรณ์การเขียนอื่น ๆ เช่น กระดาษ A๔ กระดาษโปสเตอร์สี กระดาษปรู๊ฟงาน

กระดาษ ของน้ำตาล กระดาษสา กระดาษชาร์ตแผ่นใหญ่ แก้วกระดาษ สีเทียน สีชอล์ก สีไม้ สีเมจิก สีโปสเตอร์ พู่กันกลม พู่กันแบน ผ้ากันเปื้อน ผ้าเช็ดมือ จานสี

#### ๕. ประเมินผลการใช้นวัตกรรม

โดยใช้การสังเกต ประเมินจากใบงาน

ความสามารถด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยมี ๖ ขั้นตอนดังนี้

๑. ขีดเขียนแทนเขียน
๒. เขียนตั้งชื่อผลงานด้วยสัญลักษณ์ต่าง ๆ
๓. เขียนโดยไม่มีแบบและกฎเกณฑ์
๔. เขียนโดยลอกเลียนแบบ
๕. เขียนในรูปตัวอักษรและภาพวาด
๖. เขียนโดยสะกดขึ้นเอง

#### ๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ

ตารางการเปรียบเทียบผลการประเมินความสามารถด้านการเขียนก่อนการทำกิจกรรม ของเด็กปฐมวัยปีที่ ๓/๕

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ความสามารถด้านการเขียน		
		ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
๑	เด็กชายกัณภัทร นาคกิ่ง			✓
๒	เด็กชายจิรพงศ์ เพ็ชรทอง		✓	
๓	เด็กชายชนันธร แสงจันทร์			✓
๔	เด็กชายชัยสิทธิ์ แซ่ลี			✓
๕	เด็กชายธนกร โปธารัตน์		✓	
๖	เด็กชายธนดล มีจันทร์		✓	
๗	เด็กชายธนภัทร กลิ่นศรี			✓
๘	เด็กชายนนทภัสร์ จันทรเครือ			✓
๙	เด็กชายบุญญพัฒน์ พรหมประทานพร			✓
๑๐	เด็กชายพัทธนัย โพธิ์อิม	✓		
๑๑	เด็กชายภาคิน ใหญ่แก่นทราย			✓
๑๒	เด็กชายวรพงศ์ คุ่มกัน	✓		
๑๓	เด็กชายอนุชา รัชณี			✓
๑๔	เด็กชายอรรณพ บุญมา			✓

ตารางการเปรียบเทียบผลการประเมินความสามารถด้านการเขียนก่อนการทำกิจกรรม ของเด็ก  
ปฐมวัยปีที่ ๓/๕ (ต่อ)

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ความสามารถด้านการเขียน		
		ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
๑๕	เด็กชายอนิรุทธิ์ มหาเมฆ		✓	
๑๖	เด็กหญิงกัญญนิษฐ์ แซ่จั้ง	✓		
๑๗	เด็กหญิงกัญญ์สุดา โพธิบุตร		✓	
๑๘	เด็กหญิงเขมฉิญาภรณ์ ศรีสิริวิบูลย์ชัย		✓	
๑๙	เด็กหญิงจิณห์นิภา ตริภพ	✓		
๒๐	เด็กหญิงจินดารัตน์ อนันต์ชัยสินธุ์		✓	
๒๑	เด็กหญิงธัญญลักษณ์ ปรีเปรม			✓
๒๒	เด็กหญิงณัฐพร พวงใบบาง		✓	
๒๓	เด็กหญิงณัฐนิชา ณ บางช้าง	✓		
๒๔	เด็กหญิงนันทน์ภัส บุญประเสริฐ		✓	
๒๕	เด็กหญิงพิชชภา จื้อเกร็ด			✓
๒๖	เด็กหญิงพริมา พิณพาทย์	✓		
๒๗	เด็กหญิงพิมพ์พัชชา นาคขำ			✓
๒๘	เด็กหญิงศิตาพร อารังค์สกุลศิริ			✓
๒๙	เด็กหญิงหยกมณี ถนอมกาญจนกุล		✓	
๓๐	เด็กหญิงเอมมิกา ผาสม		✓	
๓๑	เด็กชายเชษฐ์ชยุตม์ เสนาตะคุ			✓
๓๒	เด็กชายคำคุณ ธนาวิเศษกุล			✓
รวม		๖	๑๑	๑๕
คิดเป็นร้อยละ		๑๘.๗๕	๓๔.๓๘	๔๖.๘๘

ตารางการเปรียบเทียบผลการประเมินความสามารถด้านการเขียนหลังการทำกิจกรรม ของเด็ก  
ปฐมวัยปีที่ ๓/๕

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ความสามารถด้านการเขียน		
		ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
๑	เด็กชายกัณภัทร นาคกิ่ง	✓		
๒	เด็กชายจิรพงศ์ เพ็ชรทอง	✓		
๓	เด็กชายชนันธร แสงจันทร์		✓	
๔	เด็กชายชัยสิทธิ์ แซ่ลี		✓	
๕	เด็กชายธนกร โปธารัตน์	✓		
๖	เด็กชายธนดล มีจันทร์	✓		
๗	เด็กชายธนภัทร กลิ่นศรี		✓	
๘	เด็กชายนนทภัทร์ จันทรเครือ		✓	
๙	เด็กชายบุญญพัฒน์ พรหมประทานพร	✓		
๑๐	เด็กชายพิทศนย์ โพธิ์อ้อม	✓		
๑๑	เด็กชายภาคิน ใหญ่แก่นทราย		✓	
๑๒	เด็กชายวรพงศ์ คุ้มกัน	✓		
๑๓	เด็กชายอนุชา รัชณี		✓	
๑๔	เด็กชายอรรณพ บุญมา		✓	
๑๕	เด็กชายอนิรุทธิ์ มหาเมฆ	✓		
๑๖	เด็กหญิงกัญญนิษฐ์ แซ่จ้ง	✓		
๑๗	เด็กหญิงกัญญ์สุดา โพธิบุตร	✓		
๑๘	เด็กหญิงเขมจิยากรณ์ ศรีสิริวิบูลย์ชัย	✓		
๑๙	เด็กหญิงจิณห์นิภา ตรีภาพ	✓		
๒๐	เด็กหญิงจินดารัตน์ อนันต์ชัยสินธุ์	✓		
๒๑	เด็กหญิงธัญญลักษณ์ ปรีเปรม	✓		
๒๒	เด็กหญิงณัฐพร พวงใบบาง	✓		
๒๓	เด็กหญิงณัฐนิชา ณ บางช้าง	✓		
๒๔	เด็กหญิงนันทน์ภัส บุญประเสริฐ	✓		
๒๕	เด็กหญิงพิชชภา จ้อเกร็ด	✓		
๒๖	เด็กหญิงพริมา พิณพาทย์	✓		
๒๗	เด็กหญิงพิมพ์พิชชา นาคขำ		✓	
๒๘	เด็กหญิงศิตาพร อารงสกุลศิริ	✓		

ตารางการเปรียบเทียบผลการประเมินความสามารถด้านการเขียนหลังการทดลอง ของเด็ก  
ปฐมวัยปีที่ ๓/๕ (ต่อ)

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ความสามารถด้านการเขียน		
		ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
๒๙	เด็กหญิงหยกมณี ถนนมกาญจนกุล	✓		
๓๐	เด็กหญิงเอมมิกา ผาสม	✓		
๓๑	เด็กชายเชษฐชยุตม์ เสนาตะคุ		✓	
๓๒	เด็กชายคำคุณ ธนวิเศษกุล		✓	
รวม		๒๓	๙	-
คิดเป็นร้อยละ		๗๑.๘๗	๒๘.๑๒	-

จากตาราง พบว่า ความสามารถในการเขียนของเด็กปฐมวัยปีที่ ๓/๕ ก่อนการทำกิจกรรม เด็กที่มีความสามารถด้านการเขียนดี คิดเป็นร้อยละ ๑๘.๗๕ ความสามารถด้านการเขียนปานกลาง คิดเป็นร้อยละ ๓๔.๓๘ และความสามารถด้านการเขียนต้องปรับปรุง คิดเป็นร้อยละ ๔๖.๘๘

หลังการทำกิจกรรม เด็กที่มีความสามารถด้านการเขียนดี คิดเป็นร้อยละ ๗๑.๘๗ ความสามารถด้านการเขียนปานกลาง คิดเป็นร้อยละ ๒๘.๑๒ และความสามารถด้านการเขียนต้องปรับปรุง ไม่มี เด็กมีความสามารถในการเขียนมากขึ้น และสามารถเขียนได้ทุกคน

ความสามารถในการเขียนของเด็กปฐมวัยปีที่ ๓/๕ โดยการจัดกิจกรรมวาดภาพ หลังการทำกิจกรรมวาดภาพอิสระ มีความสามารถในการเขียน สูงกว่าก่อนได้รับการทำกิจกรรมวาดภาพอิสระ มีเด็กที่สามารถเขียนได้ดีจำนวน ๒๓ คน และเด็กที่สามารถเขียนได้ปานกลางจำนวน ๙ คน จะเห็นได้ว่า เด็กที่ต้องปรับปรุงความสามารถด้านการเขียนไม่มีแล้ว หลังจากที่ได้รับการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระ จึงทำให้เด็กได้รับการพัฒนาส่งเสริมกล้ามเนื้อและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาของเด็ก ส่งผลให้เด็กมีกล้ามเนื้อที่แข็งแรงมากขึ้น และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาของเด็กดีขึ้นด้วย เด็กจึงมีพัฒนาการด้านการเขียนที่ดีขึ้น ดังนั้น โดยการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระ ส่งผลให้การพัฒนาความสามารถด้านการเขียนของเด็กดีขึ้น

### ๑. เด็กปฐมวัย

จากการจัดกิจกรรมการพัฒนาความสามารถด้านการเขียนโดยการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระของเด็กปฐมวัยปีที่ ๓ ห้อง ๕ ได้พบว่าเด็กมีความสามารถด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยมี ๖ ขั้นตอน ได้แก่ ขีดเขียนแทนเขียน เขียนตั้งชื่อผลงานด้วยสัญลักษณ์ต่าง ๆ เขียนโดยไม่มีแบบและกฎเกณฑ์ เขียนโดยลอกเลียนแบบ เขียนในรูปตัวอักษรและภาพวาด เขียนโดยสะกดขึ้นเอง ได้อย่างครบถ้วน ได้รับการส่งเสริมและการพัฒนาความสามารถด้านการเขียนให้เหมาะกับวัยและสอดคล้องกับพัฒนาการด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยทั้ง ๖ ชั้น มีการพัฒนาความสามารถด้านการเขียน และได้รับการพัฒนาการทางด้าน

กล้ำมเนื้อเล็กที่เกี่ยวกับความสามารถในการใช้มือและนิ้วมือ และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา และมีพัฒนาการดีทั้ง ๔ ด้านที่ดีขึ้น

## ๒. พ่อ แม่ ผู้ปกครอง

ผู้ปกครองมีความพึงพอใจในความก้าวหน้าด้านพัฒนาการด้านการเขียนของเด็กที่ดีขึ้น และมีความเข้าใจหลักการจัดการศึกษาของเด็กปฐมวัย มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อครูและสถานศึกษา

## องค์ความรู้ที่เกิดจากนำ (Best Practice) ไปใช้

๑. เด็กเกิดทักษะด้านการเขียน
๒. เด็กมีความสุขกับการวาดภาพอย่างอิสระถ่ายทอดความคิดและจินตนาการ
๓. เด็กมีการพัฒนาความสามารถด้านการเขียน และได้รับการพัฒนาการทางด้านกล้ำมเนื้อเล็กที่เกี่ยวกับความสามารถในการใช้มือและนิ้วมือ
๔. เด็กได้รับการพัฒนาทักษะครบทั้ง ๔ ด้านได้แก่ ด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา

## ๕. ปัจจัยความสำเร็จ

๑. เด็กให้ความร่วมมือเป็นอย่างดีในการร่วมกิจกรรมวาดภาพอิสระ และเกิดการพัฒนาทักษะการเขียน มีความคิดสร้างสรรค์
๒. ครูมีการวางแผนที่ดี ความมุ่งมั่น ในการพัฒนาการจัดประสบการณ์การเรียนรู้สำหรับเด็ก
๓. ผู้ปกครองให้ความร่วมมือและสนับสนุน วัสดุอุปกรณ์ ในการจัดกิจกรรมเสริมประสบการณ์ในเรื่องต่างๆ
๔. ผู้บริหารของโรงเรียนให้การสนับสนุนและส่งเสริมเป็นอย่างดี

## ๖. บทเรียนที่ได้รับ

การจัดกิจกรรมการวาดภาพอิสระให้เด็กได้ใช้จินตนาการที่ผ่านการเรียนรู้จากกิจกรรมเสริมประสบการณ์ในเรื่องต่างๆ ที่สอดแทรกการเรียนรู้ในเรื่องของภาษาด้านการเขียน และถ่ายทอดออกมาเป็นรูปภาพ และเขียนตัวหนังสือเพื่อเล่าเรื่องราวที่ตนเองวาด ได้เป็นอย่างดี ทำให้เด็กเกิดการพัฒนาทักษะการเขียน และยังช่วยส่งเสริมด้านความคิดสร้างสรรค์ที่เหมาะสมสำหรับเด็กอีกด้วย

### ๗. การเผยแพร่ การได้รับการยอมรับ รางวัลที่ได้รับ

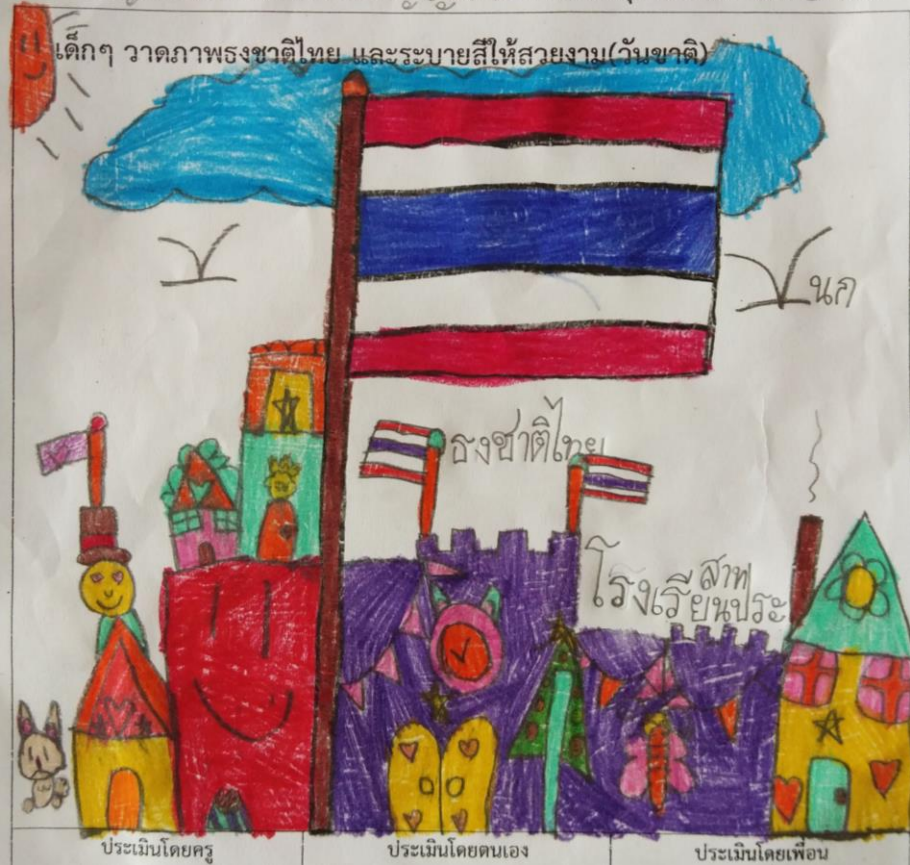
ได้นำนวัตกรรมการวาดภาพอิสระไปเผยแพร่ให้เพื่อนครูในระดับเดียวกันได้ทดลองใช้ ทำให้เด็กมีการเขียนเกิดมีการพัฒนาความสามารถด้านการเขียน และได้รับการพัฒนาทางด้านกล้ามเนื้อเล็กที่เกี่ยวกับความสามารถในการใช้มือและนิ้วมือ และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา และมีพัฒนาการดีทั้ง ๔ ด้าน

### ๘. การขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติ

การส่งเสริมความสามารถด้านการเขียน โดยการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระ ซึ่งเป็นกิจกรรมหนึ่งที่สนองต่อความแตกต่างระหว่างบุคคล เป็นการเปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงออกทางความคิดจินตนาการ ด้วยการเชื่อมโยงประสบการณ์ต่าง ๆ จากการวาดภาพอิสระ และในที่สุดจะสามารถขีดเขียนสะกดคำได้ด้วยตนเอง ซึ่งจะเป็นแนวทางให้ครู ผู้ปกครอง และผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาระดับปฐมวัยได้ตระหนักถึงความสำคัญของความสามารถด้านการเขียนของเด็ก กิจกรรมวาดภาพอิสระ สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาหรือพัฒนาด้านกล้ามเนื้อเล็ก และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ส่งเสริมความสามารถพิเศษด้านศิลปะการวาดภาพให้กับเด็กได้อีกด้วย



ภาคผนวก



คำสั่ง ให้นักเรียนวาดภาพธงชาติ ในประเทศอาเซียนที่ชอบ 1 ประเทศ



ประเทศเวียดนาม

เด็ก ๕ วาดภาพ ตามจินตนาการ

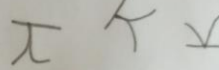
พระอาทิตย์



ก้อนเมฆ



สายรุ้ง



นก

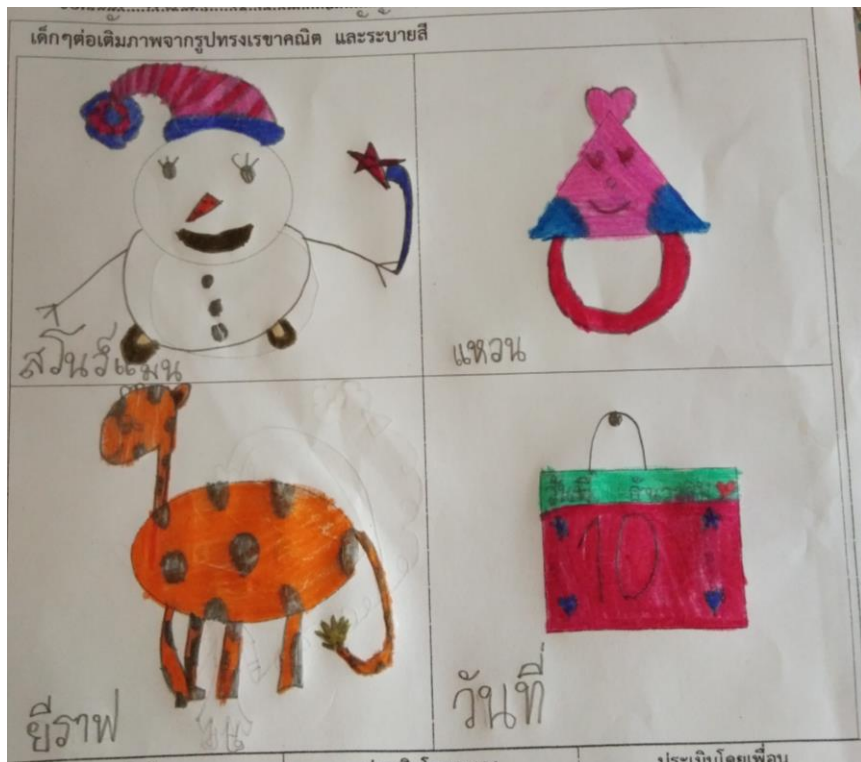
รถม้า



ประเมินโดยครู

ประเมินโดยตนเอง

ประเมินโดย...





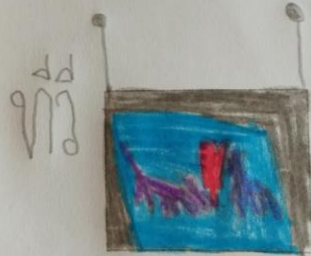
เด็ก ๆ ต่อเติมภาพจากรูปทรงเรขาคณิต และระบายสี



สอง  
สาว

ขอ.....

เด็ก ๆ ต่อเติมภาพจากรูปทรงเรขาคณิต และระบายสี



  
 ใบบงาน  
 โรงเรียนธรรมาศจร อ.บ้านโปรง จ.ราชบุรี  
 ชื่อ: ป.ลิลิตภักดี .....อนุบาล 3/5... เลขที่: 19

ตีคภาพคอกไม้ที่รู้จัก หรือวาดภาพ คนละ 1 ชนิดและเขียนชื่อภาพ (คอกไม้)  
คอกไม้แสนสวย




ประเมินโดยครู	ประเมินโดยตนเอง	ประเมินโดยเพื่อน
  	  	  
ดี ปานกลาง พอใช้	ดี ปานกลาง พอใช้	ดี ปานกลาง พอใช้

  
 ใบบงาน  
 โรงเรียนธรรมาศจร อ.บ้านโปรง จ.ราชบุรี  
 ชื่อ: ก.กมลพิณ .....อนุบาล 3/5... เลขที่: 16


ตีคภาพคอกไม้ที่รู้จัก หรือวาดภาพ คนละ 1 ชนิดและเขียนชื่อภาพ (คอกไม้)  
คอกไม้แสนสวย












ประเมินโดยครู	ประเมินโดยตนเอง	ประเมินโดยเพื่อน
  	  	  
ดี ปานกลาง พอใช้	ดี ปานกลาง พอใช้	ดี ปานกลาง พอใช้

  
 ใบบงาน  
 โรงเรียนธรรมาศจร อ.บ้านโปรง จ.ราชบุรี  
 ชื่อ: พริมา พินพาที .....อนุบาล 3/5... เลขที่: 25

ตีคภาพคอกไม้ที่รู้จัก หรือวาดภาพ คนละ 1 ชนิดและเขียนชื่อภาพ (คอกไม้)  
คอกไม้แสนสวย



ประเมินโดยครู	ประเมินโดยตนเอง	ประเมินโดยเพื่อน
  	  	  
ดี ปานกลาง พอใช้	ดี ปานกลาง พอใช้	ดี ปานกลาง พอใช้

  
 ใบบงาน  
 โรงเรียนธรรมาศจร อ.บ้านโปรง จ.ราชบุรี  
 ชื่อ: นงนภัณี .....อนุบาล 3/5... เลขที่: 2

ตีคภาพคอกไม้ที่รู้จัก หรือวาดภาพ คนละ 1 ชนิดและเขียนชื่อภาพ (คอกไม้)  
คอกไม้แสนสวย



ประเมินโดยครู	ประเมินโดยตนเอง	ประเมินโดยเพื่อน
  	  	  
ดี ปานกลาง พอใช้	ดี ปานกลาง พอใช้	ดี ปานกลาง พอใช้



โรงเรียนอริยาศาสตร์ อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี  
 อนุบาล 3/5 เลขที่ 16

ชื่อคุณ กัญญาภรณ์

วาดภาพแสดงวิธีเรียงที่ตนเองชอบมาติดคนละ 1 ชนิดและเขียนชื่อภาพ (สัตว์โลกที่น่ารัก)

ประเมินโดยครู      ประเมินโดยตนเอง      ประเมินโดยเพื่อน

ดี ปานกลาง พอใช้      ดี ปานกลาง พอใช้      ดี ปานกลาง พอใช้

โรงเรียนอริยาศาสตร์ อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี  
 อนุบาล 3/5 เลขที่ 16

ชื่อคุณ กัญญาภรณ์

ติดภาพ นายกรัฐมนตรี และคำขวัญวันเด็กแห่งชาติ (วันเด็ก วันครู)

คำขวัญวันเด็กแห่งชาติ 2566  
 รู้หน้าที่ มีวินัย ใฝ่สามัคคี  
 พลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี

ประเมินโดยครู      ประเมินโดยตนเอง      ประเมินโดยเพื่อน

ดี ปานกลาง พอใช้      ดี ปานกลาง พอใช้      ดี ปานกลาง พอใช้

โรงเรียนอริยาศาสตร์ อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี  
 อนุบาล 3/5 เลขที่ 16

ชื่อคุณ กัญญาภรณ์

เขียนชื่อภาพตามฤดูกาลและระบายสี และระบายสี (ฤดูกาล)

ฤดูฝน      ฤดูหนาว      ฤดูร้อน

ประเมินโดยครู      ประเมินโดยตนเอง      ประเมินโดยเพื่อน

ดี ปานกลาง พอใช้      ดี ปานกลาง พอใช้      ดี ปานกลาง พอใช้

โรงเรียนอริยาศาสตร์ อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี  
 อนุบาล 3/5 เลขที่ 16


ชื่อคุณ กัญญาภรณ์

เขียนชื่อกีฬาให้ตรงกับภาพ และระบายสี (หรรษากีฬา)


กีฬายิงธนู      มวยสากลสมัครเล่น      ว่ายน้ำ      เทนนิส

ประเมินโดยครู      ประเมินโดยตนเอง      ประเมินโดยเพื่อน

ดี ปานกลาง พอใช้      ดี ปานกลาง พอใช้      ดี ปานกลาง พอใช้










  
 วิทยาลัยราชภัฏบรจบุรี  
 โรงเรียนศึกษาศาสตร์ อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี  
 ชื่อคนประเมิน พิกุลพัชราภย์ ...อนุบาล 3/..5... เลขที่ 2.6...


ตีตกภาพ นายกรัฐมนตรี และคำขวัญวันเด็กแห่งชาติ (วันเด็ก วันครู)  
 ทะเล




ชุด  
 ของอั่ง  
 พพพ  
 คุณหม่อพ่น

เด็กขวัญวันเด็กแห่งชาติ 2566  
 ชั้นหน้าที่ มิวมิว ใฝ่ความดี  
 พสกนิกรจงรักภักดีกับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ


ประเมินโดยครู    ดี ปานกลาง พอใช้	ประเมินโดยตนเอง    ดี ปานกลาง พอใช้	ประเมินโดยเพื่อน    ดี ปานกลาง พอใช้
--	--	---

  
 วิทยาลัยราชภัฏบรจบุรี  
 โรงเรียนศึกษาศาสตร์ อ.บ้านโป่ง จ.ราชบุรี  
 ชื่อคนประเมิน จิราพรทิพย์ ...อนุบาล 3/..5... เลขที่ 2.6...










เด็กๆเขียนชื่อภาพให้ถูกต้อง (กลางวัน / กลางคืน)



กลางคืน







กลางวัน






ประเมินโดยครู    ดี ปานกลาง พอใช้	ประเมินโดยตนเอง    ดี ปานกลาง พอใช้	ประเมินโดยเพื่อน    ดี ปานกลาง พอใช้
--	--	---

19

นำคำที่กำหนดให้ เขียนเรียงกันตั้งตัวอักษร แล้วหัดอ่าน

เรือ	ใบ	เรือใบ	
มะ	เขือ	มะเขือ	
เสือ	ดำ	เสือด่า	
ปะ	เสือ	ปะเสือ	

นำคำที่กำหนดให้ เขียนเรียงกัน แล้วหัดอ่าน









	เสือ	ไฟ	เสือดไฟ
	เรือ	สำเภา	เรือสำเภา
	ใบ	เรือ	ใบเรือ
	เสือ	ดู	เสือดดู
	ลำ	เรือ	ลำเรือ

11

คัดอ่านให้คล่อง

จิ้งจก คางคก หอยโข่ง ยกมา จอดป้าย นิ้วโป่ง  
 รดน้ำ ถั่วงอก ปิวอก ป้อนข้าว โกงน้ำ ห้องน้ำ





ดูภาพ แล้วเติมคำที่หายไปลงในช่องว่าง

 คางคก	 จิ้งจก	 ยกมา	 นิ้วโป่ง
 รดน้ำ	 ป้อนข้าว	 หอยโข่ง	 โกงน้ำ






20 กพ 2566



นำคำที่กล่าวมาให้ เขียนเรียงกัน แล้วหัดอ่าน

ตัว	ดำ	ตัวดำ	
ใบ	บัว	ใบบัว	
ตี	รั้ว	ตีรั้ว	
ขา	วัว	ขาวัว	







นำคำที่กล่าวมาให้ เขียนเรียงกัน แล้วหัดอ่าน

	วัว	ดำ	ตัวดำ
	เกา	หัว	เกาหัว
	ตัว	ตี	ตีตัว
	๕	ตัว	๕ตัว
	หัว	ใจ	หัวใจ

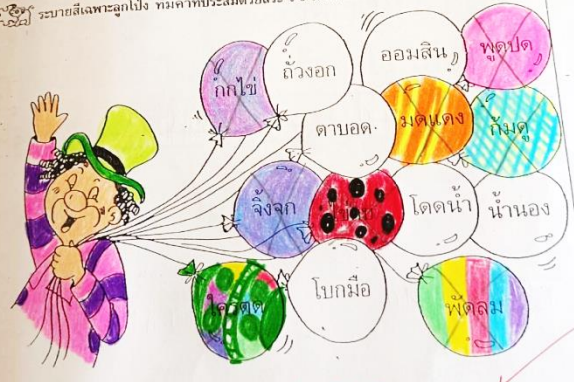
21 กพ 2566

คัดได้ เขียนเป็น

นกแก้ว ลอยมา กระบอง ห้อยหัว ผ่นก




- ยักมือ  หัวของนกแก้ว
-  มือแก้ว ตัวหุ่นเก่งจัง
- อะไร  ลอยมา ในน้ำ
- ค้างคาว  ห้อยหัว เวลานอน
- วันนี้  ผ่นก  ทั้งหมด

ระบายสีเฉพาะลูกโป่ง ที่มีคำที่ประสมด้วยสระ โ-ะ มีสีแตกต่างกัน



21 กพ 2566

หัดอ่าน แล้วระบายสี

	วัว		หมี		งู
---	-----	---	-----	--	----

เขียนตามรอย แล้วหัดอ่าน

บ	ัว	บัว	ป	ัว	ปัว
ห	ัว	หมี	พ	ัว	พัว
ว	ัว	วัว	ม	ัว	มัว
ต	ัว	ตัว	ร	ัว	รัว
ง	ัว	งู	น	ัว	นัว
ข	ัว	ขัว	อ	ัว	อัว

21 กพ 2566

## บรรณานุกรม

- สิริพรรณ ตันตริตันไพศาล.(๒๕๔๕). ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย. โปรแกรมวิชาการศึกษาศึกษาปฐมวัย  
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต
- กุลยา ตันตติผลาชีวะ.(๒๕๔๗).การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย.กรุงเทพฯ : เอ็ดดิสันเพรสโปรดักส์.
- ภัสลาพร มุลโพธิ์ (๒๕๕๑) ผลการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระที่มีต่อความสามารถด้านการเขียนของเด็กปฐมวัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

